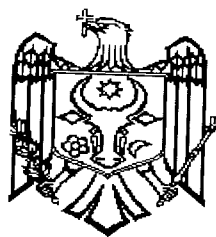


REPUBLICA MOLDOVA
Consiliul Raional Hîncești

**DIRECȚIA ÎNVĂȚĂMÂNT
HÎNCEȘTI**

3401 mun. Hîncești,
str. M.Hîncu, 126,
tel/fax (0269)- 2-38-35
e-mail: dgits-hincesti@mail.ru



РЕСПУБЛИКА МОЛДОВА
Районный Совет Хынчешть

**РАЙОННОЕ УПРАВЛЕНИЕ
ОБРАЗОВАНИЯ ХЫНЧЕШТЬ**

3401 мун. Хынчешть,
ул. М. Хынку,
тел/факс (0269)-2-38-35
e-mail: dgits-hincesti@mail.ru

Ordin

nr. 60 -b
din 16.04.2021

*Cu privire la totalurile seminarului raional
cu profesorii de educație muzicală*

În conformitate cu prevederile Planului Managerial al Direcției Învățământ Hîncești, pentru anul de studii 2020-2021, în temeiul ordinului nr.53 -b din 13.04.2021 și în baza raportului cu privire la rezultatele seminarului(Anexa nr. 1), se emite prezentul

ORDIN:

1. Se menționează activitatea formatorilor Merzîncu Maia , profesor de educație muzicală GMG Cotul Morii și Maidanschi Alexandra, profesor de educație muzicală, LT ” D. Cantemir” Crasnoarmeiscoe .
2. Se consideră activitatea cadrelor didactice, implicate în organizarea și desfășurarea seminarului, drept activitate cuantificată în 30 (treizeci) de ore în baza cap.2, p.4 din Harta creditară pentru atestarea la grad didactic. (Anexa 2)
3. Se consideră participarea la seminar a cadrelor didactice din instituțiile de învățământ general drept activitate cuantificată în 6 (șase) ore în baza cap.2, p.3 din Harta creditară pentru atestarea la grad didactic. (Anexa nr. 3)
4. Cadrele didactice din instituțiile de învățământ general vor utiliza informația, materialele seminarului în activitatea lor practică.
5. Competențele de realizare a prezentului ordin revine dnei Cojocaru Inga,șefa SMCFC.
6. Controlul executării prevederilor prezentului ordin revine dnei Buruian Eugenia, șef adjunct al DÎ Hîncești.
7. Monitorizarea realizării prevederilor prezentului ordin mi-o asum.

Șefa DÎ Hîncești

Ex.Șerban Ala
026923826

TONU Valentina

Raport
privind modul de organizare și desfășurare a seminarului cu
profesorii de educație muzicală ***Formarea competenței de apreciere a creațiilor muzicale în limbaj specific***

Seminarul instructiv- metodic a constituit un prilej de a reactualiza ideea formării unei competențe specifice disciplinei *Educația muzicală*, în special, componentele structurale cu funcții bine determinate : cunoștințe achiziționate, deprinderi formate, comportamente învățate, convingeri și valori etc.

Reperete metodologice, prezentate de Șerban Ala, specialist principal DÎ, au accentuat momentul conștientizării de către cadrele didactice a faptului că elevul trebuie să știe a mobiliza propriile resurse, pentru a manifesta anumite competențe. Aceleași resurse pot genera formarea mai multor competențe, în funcție de modul de combinare a acestora.

Pe segmentul ***Formării competenței de apreciere a creațiilor muzicale în limbaj specific*** au fost diseminate experiențe din activitatea profesorilor de educație muzicală: dnele Maia Merrzîncu (GMG Cotul Morii) și Maidanschi Alexandra(LT” D. Cantemir” Crasnoarmeiscoe). Doamnele profesoare au demonstrat modele practice de punere în aplicare a tehnicilor de cunoaștere și analiză- caracterizare a muzicii în limbaj specific. În prezentările formatorilor a fost evidențiată ideea că formarea competenței muzicale ține de antrenarea cunoștințelor , abilităților practice, specifice domeniului artistic, și atitudinilor orientate valorilor din muzica națională și universală. Au fost valorificate algoritme de acțiuni de învățare relevante condițiilor specifice de organizare a procesului educațional online.

În continuare, dna Șerban Ala a menționat că învățarea la distanță la lecțiile de educație muzicală nu pot diminua valoarea formativă a tuturor activităților muzical-didactice , demonstrând anumite specificații cu referire la modalitățile de abordare a acestora din perspectiva bugetului de timp și a calității receptării muzicii.

Direcția Învățământ aduce sincere mulțumiri formatorilor care și-au adus aportul în organizarea eficientă a seminarului.

Ala Șerban, specialist principal

Anexa nr. 2

Lista formatorilor care au organizat și desfășurat seminarul raional cu profesorii de educație muzicală *Formarea competenței de apreciere a creațiilor muzicale în limbaj specific*

Nr.	Numele ,prenumele cadrului didactic	Instituția
1.	Șerban Ala	DÎ Hâncești
2.	Merzîncu Maia	GMG Cotul Morii
3.	Maidanschi Alexandra	LT ” D. Cantemir” Crasnoarmeiscoe

Lista cadrelor didactice care au participat la seminarul cu subiectul :” *Formarea competenței de apreciere a creațiilor muzicale în limbaj specific*”

Nr.	Numele, prenumele cadrului didactic	Instituția
1.	Duminică Valentina	LT ”M.Sadoveanu” Hâncești
2.	Panfil Nicolae	LT” M. Eminescu”Hâncești
3.	Bînzari Vasile	LT ”Șt. Holban” Cărpineni
4.	Tiron Viorel	LT Lăpușna
5.	Talmazan Angela	LT ”Universum” Sărata Galbenă
6.	Prochin Stela	LT ” M. Lomonosov” Hâncești
7.	Chiriac Ana	GM ”A.Donici”Ciuciuleni
8.	Maidanschi Alexandra	LT ” D. Cantemir”,Crasnoarmeiscoe
9.	Agache Elena	GM ” S. Andreev” Cioara
10.	Copăceanu Parascovia	GM ” C. Radu” Leușeni
11.	Dimitrașces Angela	GM Bozieni
12.	Dinjos Tudor	GM Bobeica
13.	Bîrdan Svetlana	GM Boghicieni
14.	Ștefan Sergiu	GM Bujor
15.	Roibu Galina	GM ”A.Bunduchi”Buțeni
16.	Bumbu Radu	GM Caracui
17.	Guiban Eufrosinia	GM Călmățui
18.	Marcu Vladimir	GM Cățeleni
19.	Bodișteanu Alexei	GM ” D. Crețu” Cărpineni
20.	Mîrzac Maria	GM Drăgușenii Noi
21.	Velenciuc Liubovi	GM Fundul Galbenei
22.	Onoicu Lidia	GM Logănești
23.	Munteanu Lilia	GM Mingir
24.	Malenchi Oleg	GM Mirești
25.	Megherea Iurie	GM Mereșeni
26.	Panfil Nicolae	GM”M Viteazul” Hâncești
27.	Dopereac Ghenadie	GM Onești
28.	Tohilat Lidia	GM ” C. Tănase” Nemțeni
29.	Galben Aliona	GM Pașcani
30.	Haralampov Agrepina	GM Pereni
31.	Agache Elena	GM Pogănești
32.	Raileanu Tatiana	GM Voinescu
33.	Merzîncu Maia	GMG Cotul Morii
34.	Țîbuleac Nina	GMG ” K. Evteeva”Ivanovca
35.	Maidanschi Alexandra	GMG Pervomaiscoe
36.	Cojocar Alexandru	GMG ” V. Movileanu”Secăreni
37.	Paraschiv Liubovi, Ungureanu Tamara	ȘPG Fîrlădeni
38.	Pîrlici Veronica	GM ” Constantin Tănase” Nemțeni
39.	Snegur Svetlana	GM Obileni